

DAFTAR PUSTAKA

Prof. Deddy Mulyana, M.A., Ph.D. (2004), Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.

Colin Cherry. (1996), On Human Communication. the M.I.T. Press, Cambridge, Massachusetts.

Anne Dameria. (2012), Color Basic: Panduan Dasar Warna untuk Desainer dan Industri Grafika. Tangerang : Link Match Graphic.

Adi Kusrianto. (2007), Pengantar Desain Komunikasi Visual. Yogyakarta: Andi Offset.

Rakhmat Supriyono. (2010), Desain Komunikasi Visual. Yogyakarta: Andi.

Hendy Y. (2009), Belajar Membuat Iklan Sukses dengan Contoh Sketsa Ide dan Iklan. Yogyakarta : Graha Ilmu.

M. Suyanto. (2004), Aplikasi Desain Grafis untuk Periklanan. Yogyakarta: Andi
Artini Kusmiati R. Djambatan. (1999), Teori dasar disain komunikasi visual. Jakarta : Djambatan.

Sulasmi Darma Prawira. (1989), *Warna sebagai salah satu unsur seni & desain*. Jakarta : P2LPTK.

Sadjiman Ebdy Sanyoto. (2005), *Dasar-dasar tata rupa & desain (Nirmana)*. Yogyakarta : Arti Bumi Intaran.

Endang Widjajanti Laksono. (1998), *Meramalkan Zat Pewarna dengan Pendekatan Partikel dalam Kotak I-Dimensi*. Bandung : Alfabeta
Kusmiati R, Artini. Pudjiastuti, Sri. Suptandar, Pamudji. (1999), *Teori Dasar Desain Komunikasi Visual*. Jakarta: Djambatan.

Surianto Rustan. (2009), Layout Dasar dan Penerapan. Jakarta : PT Gramedia
Gramedia Pustaka Utama

Jefkins, Frank F (1997), Advertising Periklanan: Cetakan II Edisi Ketiga. Jakarta : Erlangga.

- Supriyono, Rachmat. (2010 : 94). Desain Komunikasi Visual: Teori dan Aplikasi. Yogyakarta: Andi.
- Safanayong, Yongky. (2006). Desain Komunikasi Visual Terpadu: Teori Komunikasi. Jakarta Barat: Arte Intermedia.
- Safanayong, Yongky. (2006). Desain Komunikasi Visual Terpadu: Aspek Kultural. Jakarta Barat: Arte Intermedia.
- Kardinata, Hanny. (2015 : 99). Desain Grafis Indonesia: Pusaran Desain Grafis Dunia. Jakarta, Indonesia.
- Yoga. (2005). Corel Draw Untuk Bisnis. Jakarta: Elex Media Komputindo.
- Supriyono, Rachmat. (2010 : P80). Desain Komunikasi Visual: Teori dan Aplikasi. Yogyakarta: Andi.
- Eco, Umberto. (2011). Teori Semiotika. terj. Inyiah Ridwan Muzir. Bantul: Kreasi Wacana

WEBSITE

<https://media.neliti.com/media/publications/90114-ID-film-dokumenter-sebagai-sumber-belajar-s.pdf>

<http://ipsmfestival.com/>

<https://www.kompasiana.com/bryantvhardi/5829c8ddf37a615b0ed9226b/garage-life-net-mengangkat-kustom-kulture-di-tv-langkah-berani-yang-banjir-pujian>

https://id.wikipedia.org/wiki/Garage_Life

www.google.com

www.pinterest.com